

Angela Grauerholz

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2016

Angela Grauerholz, Prix de photographie Banque Scotia
Ryerson Image Centre, Toronto

2016

Angela Grauerholz : Écrans, écrans
Centre culturel canadien / Canadian Cultural Centre,
Paris

2014

Olga Korper Gallery, Toronto

2012

Art 45, Montreal

2011

Olga Korper Gallery, Toronto

2011

**Angela Grauerholz: The inexhaustible image...
épuiser l'image**
University of Toronto Art Centre (UTAC), Toronto

2010

**Angela Grauerholz: The inexhaustible image...
épuiser l'image**
Musée des beaux-arts du Canada + Musée canadien
de la photographie contemporaine / National Gallery
of Canada + Canadian Museum of Contemporary
Photography (CMCP), Ottawa
(livre / catalogue)

2010

Angela Grauerholz
McMaster Museum of Art, McMaster University,
Hamilton

2009

www.atworkandplay.ca
VOX - Centre de l'image contemporaine, Montréal
(lancement et exposition du projet site Web)

2008

Reading Room for the Working Artist (2003-2004)
Vancouver Public Library, Vancouver
(séries d'expositions intitulées *Memory Palace*, *3 artists in the library* /
catalogue)

2008

Ladder of Ascent and Descent
Trois bannières réalisées dans le cadre de l'Aper-
ture Banners Series
Vancouver Public Library, Vancouver

2008

Olga Korper Gallery, Toronto

2008

Art 45, Montréal

2006

Reading Room for the Working Artist (2003-2004)
VOX - Centre de l'image contemporaine, Montréal

2004

Reading Room for the Working Artist (2003-2004)
Olga Korper Gallery, Toronto

2003

Reading Room for the Working Artist (2003-2004)
+ Privation (2001)
Blaffer Gallery, The Art Museum of the University
of Houston, Houston
(catalogue)

2002

Privation (2001)
Contemporary Art Gallery, Vancouver

2001

Privation
Olga Korper Gallery, Toronto

1999

Sententia I - LXII (1998)
Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, N.Y.
(brochure)

1999

**Selections from Sententia and Other Works:
Photographs by Angela Grauerholz**
Dorsky Gallery, New York
(brochure)

1999

Sententia I - LXII (1998)
The Power Plant Contemporary Art Gallery, Toronto

1999

Olga Korper Gallery, Toronto

1999

Sententia I - LXII (1998)
Galerie Heidi Reckermann, Cologne

1998

Sententia I - LXII
Galerie Franck + Schulte, Berlin

1998

Art 45 (Espace Montréal Télégraphe), Montréal

1998

Angela Grauerholz
Galleria Valentina Moncada, Rome
(exposition organisée par le Musée du Québec dans le cadre
de l'événement *Orizzonte Québec* / catalogue)

Angela Grauerholz

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (SUITE)

1997

Stephen Friedman Gallery, Londres

1997

Olga Korper Gallery, Toronto

1997

Galerie Françoise Paviot, Paris

1997

Mackenzie Art Gallery, Regina

1996

Galerie Deux, Tokyo

(catalogue)

1996

Angela Grauerholz (photographies 1990-1995)

Kunsthaus Zug, Zug

(exposition du Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal /
exposition itinérante)

1996

Angela Grauerholz (photographies 1990-1995)

Musée des beaux-arts, Dole

(exposition du Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal /
exposition itinérante)

1995

Angela Grauerholz (photographies 1990-1995)

Oakville Galleries, Oakville

(exposition du Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal /
exposition itinérante / livre d'artiste)

1995

Angela Grauerholz (photographies 1990-1995)

Kunstverein Hannover, Hanovre

(exposition du Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal /
exposition itinérante / livre d'essais)

1995

Angela Grauerholz (photographies 1990-1995)

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal

(exposition itinérante / livre d'essais)

1994

Angela Grauerholz: Recent Photographs

Galerie Franck + Schulte, Berlin

1993

Angela Grauerholz: Recent Photographs

MIT List Visual Arts Center, Cambridge, Mass.

(catalogue)

1993

Angela Grauerholz: Secrets, a gothic tale

(travail in situ) Centre d'art contemporain,
Domaine de Kerguéhennec, Bignan, Bretagne
(catalogue)

1993

Galerie Nächst St. Stephan /
Rosemarie Schwarzwälder, Vienne

1992

Die Documenta Arbeiten

Galerie Franck + Schulte, Berlin

1992

Galerie Claire Burrus, Paris

1991

Angela Grauerholz: Photographies

Centre culturel canadien / Canadian Cultural
Centre, Paris

1991

Timeframe: Angela Grauerholz – Michèle Waquant

Presentation House Gallery, Vancouver

(catalogue)

1991

Angela Grauerholz Photographien

Westfälischer Kunstverein, Münster

(catalogue)

1990

Angela Grauerholz

Mercer Union, Toronto

(catalogue)

Angela Grauerholz

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017

Photography in Canada_ La photographie au Canada 1960 – 2000

Institut canadien de la photographie, Musée des beaux-arts du Canada / Canadian Photography Institute, National Gallery of Canada, Ottawa

(catalogue)

2016

Elles Photographes / She Photographs

Montreal Museum of Fine Arts, Montreal

2015

In Order to Join – The Political in a Historical Moment / Politisch in einem historischen Moment

Goethe-Institut / Max Mueller Bhavan + Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya (anciennement Prince of Wales Museum), Mumbai

(catalogue)

2014

Les Prix du Gouverneur général en arts visuels et en arts médiatiques 2014 / The Governor General's Awards in Visual and Media Arts 2014

Musée des beaux-arts du Canada / National Gallery of Canada, Ottawa

2013

In Order to Join, The Political in a Historical Moment / Politisch in einem historischen Moment

Museum Abteiberg, Mönchengladbach

(brochure)

2013

Passion & Panache – Remember Brenda Wallace

McIntosh Gallery, London, Ontario

2013

Habiter sa couleur

Aires Libres 2013, Montréal

2011

Rising to the Occasion: The Long 18th Century

McMaster Museum of Art (Sherman Gallery), McMaster University, Hamilton

(catalogue)

2008

Autour d'Angela Grauerholz, OEuvres du Fonds national d'art contemporain de France

Musée national des beaux-arts du Québec, Québec

(dans le cadre de l'exposition *La grande traversée – horizons photographiques*)

2008

The Collector: Glen Bloom

Carleton University Art Gallery, Ottawa

2007

Relecture / Rereading : Raymonde April, Angela

Grauerholz (*Reading Room for the Working Artist*, 2002-2003), Klaus Scherübel

Galerie d'art d'Ottawa / Ottawa Art Gallery, Ottawa

2006

Son et vision : l'Image photographique et vidéo-graphique dans l'art contemporain au Canada / Sound and Vision: Photographic and Video Images in Contemporary Canadian Art

Musée des Beaux-Arts de Montréal, Montréal; Centre culturel canadien / Canadian Cultural Centre, Paris (2007)

(catalogue)

2005

The McIntyre Ranch Project

Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge; Illingworth Kerr Gallery, Alberta College of Art + Design, Calgary

2005

A Garden of Forking Paths

The Rooms / Provincial Art Gallery (Archives, Art Gallery, Museum), St. John's

(Terre-Neuve-et-Labrador)

(catalogue)

2004

Des Visages, lieux, traces. Nouvelles oeuvres de la collection de photographies / Faces, Places, Traces: New Acquisitions to the Photographs Collection

Musée des beaux-arts du Canada / National Gallery of Canada, Ottawa

(catalogue)

2003

Confluence: La photographie canadienne contemporaine / Contemporary Canadian Photography

Musée canadien de la photographie contemporaine / Canadian Museum of Contemporary Photography (CMCP), Ottawa

(exposition itinérante / catalogue)

2003

Le sujet révélé / Revealing the Subject

Oakville Galleries, Oakville

(exposition itinérante / catalogue)

2002

Biennale de Montréal

Centre d'art contemporain international

de Montréal (CIAC), Montréal

2001

ArtCité / Quand Montréal devient Musée

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal

Angela Grauerholz

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SUITE)

2000

Autour de la mémoire et de l'archive

(About Memory and Archive)

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal ;
Centre d'exposition de Val-d'Or, Val-d'Or (2002) ;
Dalhousie Art Gallery, Halifax (2002) ; London
Regional Art & Historical Museums, London (2003) ;
Art Gallery of Bishop's University, Lennoxville (2003)
(catalogue)

1998

Rear Window / XpoSeptember

Stockholm Foto Festival, Stockholm

1997

Chronique en rail : trains et photographie contemporaine / Track Records: Trains and Contemporary Photography

Oakville Galleries, Oakville + Musée canadien de la
photographie contemporaine / Canadian Museum of
Contemporary Photography (CMCP), Ottawa
(exposition itinérante / catalogue)

1997

Water: The Renewable Metaphor

Museum of Art, University of Oregon, Eugene
(catalogue)

1996

One and Others – Photography and Video by Juan Downey, Angela Grauerholz, Gary Hill, Alfredo Jaar, Annette Messager

Galerie Lelong, New York

1995

Astrid Klein, Angela Grauerholz, Colección Imagen, doble visión

Sala Parpalló, Valence
(catalogue)

1995

Instants photographiques – Oeuvres choisies de la Collection

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal
(Mois de la Photo, Montréal) ; Couvent des Cordeliers,
Paris (1996)
(catalogue)

1995

Carnegie International 1995

Carnegie Museum of Art, Pittsburgh
(catalogue)

1995

Spirits on the Crossing: Travellers to/from Nowhere – Contemporary Art in Canada 1980-1994

Setagaya Art Museum, Tokyo ; National Museum
of Modern Art, Kyoto ; Hokkaido Museum of
Modern Art, Sapporo
(catalogue)

1995

Le mois de la photo à Montréal: L'éternel et l'éphémère – Angela Grauerholz et Humberto Rivas
Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal

1994

Kraji / Places (Lewis Baltz, Jean-Marc Bustamante,
Willie Doherty, Jochen Gerz, Angela Grauerholz)
Moderna Galerija Ljubljana / Museum of
Modern Art, Ljubljana

(catalogue)

1994

Gaylen Gerber, Angela Grauerholz, James Welling
Galerie Nächst St. Stephan/Rosemarie
Schwarzwälder, Vienne

1993

Canada: une nouvelle génération

FRAC des Pays de la Loire, Gétigué-Clisson / Musée
des Beaux-Arts, FRAC Franche-Comté, Dole
(catalogue)

1992

Documenta IX (travail in situ)

Städtisches Museum / Neue Galerie, Kassel
(catalogue)

1991

Un-Natural Traces: Contemporary Art from Canada

Barbican Art Gallery, Londres
(catalogue)

1991

The Photographic Image: Photo Based Works

49e Parallèle, Centre d'art contemporain canadien,
New York

1991

Memory Works: Post Modern Impulses in Canadian Art

Museum London (anciennement London Regional
Art Gallery), London (Ontario); Mississauga Civic
Centre, Mississauga; Glenbow Museum, Calgary
(catalogue)

1990

8th Sydney Biennale: The Readymade Boomerang: Certain Relations in the 20th Century Art

Biennale de Sydney, Sydney (Australie)
(catalogue)

1989

Cheryl Simon, ed.

À propos de conventions et autres fictions / The Zone of Conventional Practice and Other Real Stories

Optica, un centre d'art contemporain, Montréal, 1989
(exposition itinérante / catalogue)