

Angela Grauerholz

TEXTES DANS PÉRIODIQUES

2018

James D. Campbell

ENTR'ACTE – Un portrait collectif de l'hôpital Royal Victoria

Ciel variable, Montréal, No. 109 (printemps-été 2018), pp. 66-73

2017

Artgeist II – Figures libres (2015-2016)

Ciel variable, Montréal, No. 105 (janvier-mai 2017), pp. 66-72

2017

Dominique Sirois-Rouleau (traduction Kâthe Roth)

Angela Grauerholz: Sens et absence de la collection / The Collection: Sense and Absence

Esse, Montréal, No. 89 (hiver 2017), pp. 60-63

2016

Robert Enright

The Canvas of Photography: An interview with Angela Grauerholz

Border Crossings, Winnipeg, Vol. 36, No. 1, No.137 (mars-avril-mai 2016), pp. 40-53

2011

Sally Frater

Angela Grauerholz at McMaster Museum of Art

BlackFlash Magazine, Saskatoon, no. 28.1 (automne 2011)

*PDF disponible

2010

Jonathan Newman

Photographie, mémoire et archive / Photography, Memory and Archive

(tiré de l'exposition Angela Grauerholz: The inexhaustible image... épuiser l'image)

Vernissage – Le magazine du Musée des beaux-arts du Canada, (été 2010), pp. 26-33

2009

Portfolio. Angela Grauerholz: www.atworkandplay.ca.

Images from the website, 2008

Prefix Photo, Toronto, no. 19 (printemps - été 2009), pp. 34-39

2009

Vincent Bonin

At Work and Play

VOX – Centre de l'image contemporaine, Montréal, no. 29 (janvier 2009)

*PDF disponible

2008

Jacques Doyon

Angela Grauerholz, about Work + Play, an internet project

CV photo / Ciel variable, Montréal, no. 80 (automne 2008 – hiver 2009), pp. 80-81

2006

James D. Campbell

Angela Grauerholz: Reading Room for the Working Artist

CV / ciel variable, Montréal, no. 72 (juin 2006)

*PDF disponible

2005

Cheryl Simon

Between Heaven and Earth, the Loci and the Cosmos: At Work in the Reading Room for the Working Artist

CV photo / ciel variable, Number 66 (Avril 2005)

*PDF disponible

2005

Colette Tougas

Angela Grauerholz et ses livres

CV / Ciel variable, Number 66 (Avril 2005)

*PDF disponible

2005

Laurel MacMillan

Angela Grauerholz (Olga Korper Gallery, Toronto)

Canadian Art, Toronto, vol. 22, no. 1 (printemps 2005) *PDF disponible

2002

Anne Bénichou

Renouer avec l'esthétique de l'archive photographique

CV photo / Ciel variable, Montréal, no. 59 (novembre 2002), pp. 27-30

*PDF disponible

2002

Angela Grauerholz / Privation 2001 – Portefolio

Prefix Photo, Toronto, vol. 3, no. 1 (mai 2002), pp. 44-47

2000

Terrie Sultan

An Esthetic of Anticipation

Art in America, New York, vol. 88, no. 5 (may 2000), pp. 144-147,

*PDF disponible

2000

Anja Brock

Sententia I-LXII and Other Memories

Writing Art, an OCAD (Ontario College of Art and Design) Journal of Critical Writing, Ideas and Debates Publishing, Toronto, 2000

1998

Robert Everett-Green

Photo Opportunities

Border Crossings, Winnipeg, vol. 17, no. 2 (mai 1998), pp. 70-71

*PDF disponible

Angela Grauerholz

TEXTES DANS PÉRIODIQUES (SUITE)

1997

Ian Carr-Harris
Fellow Traveller

Canadian Art, Toronto, vol. 14, no. 3 (automne 1997), pp. 86-87

*PDF disponible

1997

John Armstrong
Strange Attractor

Border Crossings, Winnipeg, vol. 16, no. 6 (automne 1997)

1996

Augusto Chimpen
Humberto Rivas and Angela Grauerholz
(Maison de la Culture Cote des Neiges)

Art Nexus, Bogota, no. 19 (janvier - mars 1996)

1996

Von Wout Nierhoff
Angela Grauerholz: Photographien 1988- 1995

Kunstforum International (nov. 1995 - jan. 1996), pp. 66-67

1995

Sylvain Campeau
Angela Grauerholz
(Musée d'art contemporain de Montréal)

C Magazine international, Toronto, no. 46 (été 1995)

*PDF disponible

1995

Anne Duncan
Angela Grauerholz
(Musée d'art contemporain de Montréal)

ARTnews, New York, vol. 94, no. 6 (été 1995), pp. 136-138

*PDF disponible

1995

Penny Cousineau
Angela Grauerholz
(Musée d'art contemporain de Montréal)

Canadian Art, Toronto, Vol. 12, no. 1 (printemps 1995), pp. 88-89

*PDF disponible

1995

John Grande
Angela Grauerholz : Musée d'art contemporain

Artforum, New York, vol. XXXIII, no. 8 (avril 1995), p. 97

*PDF disponible

1994

Klaus Honnef
Jedes Foto ist Vergangenheit

ART - Das Kunstmagazin, Hamburg, no. 9 (septembre 1994), pp. 40-47

1993

Régis Durand
Contemporary Canadian Photography, Identity and Invention

Art Press, Paris, no. 186 (décembre 1993)

1992

Frank Perrin
Angela Grauerholz (Galerie Claire Burrus)

Flash Art, vol. 25, no. 167 (novembre - décembre 1992)

1992

Christina Feller
Angel(ik)a Grauerholz

Camera Austria International, Graz, no. 38 (1992), p. 37

1992

Charles V. Miller
On the Road to Kassel

Artforum, New York, vol. 30, no. 10 (été 1992)

1992

Richard Rhodes
Documenta IX (International Reviews)

Canadian Art, Toronto, vol. 9, no. 3 (automne 1992)

*PDF disponible

1992

Gianni Romano
In Dreams Begin Responsibilities

Lapiz, Madrid, vol. 10, no. 87 (mai - juin 1992), pp. 44-45

1991

Chantal Pontbriand
Le regard vertigineux de l'ange : photographies d'Angela Grauerholz

Parachute, Montréal, no. 63 (juillet - août - septembre 1991)

*PDF disponible

1991

Kitty Scott
Untold Stories

C Magazine, Toronto, no. 29 (printemps 1991), pp. 28-32

*PDF disponible

1991

James Patten
Angela Grauerholz (seven photographs)

The Massachusetts Review, An/Other Canada, Another Canada?

Other Canadas, vol. XXXI, no. 1-2 (printemps - été 1990), pp. 193-200

1990

Bob Wilkie
Telling Pictures, Revealing Histories

Afterimage, Rochester, N.Y., vol. 17 (avril 1990)

Angela Grauerholz

TEXTES DANS PÉRIODIQUES (SUITE)

1989

Beth Seaton

Angela Grauerholz: Mundane Re-Membrance

Parachute, Montréal, no. 56 (oct. - nov. - déc. 1989), pp. 23-25

*PDF disponible

1988

Chantal Pontbriand

A Canadian Art Portfolio: Tunnel of Light

A Canadian Art Portfolio: Tunnel of Light

1986

Cheryl Simon

The "Déjà Vu" of Angela Grauerholz

Vanguard, Vancouver, vol. 15, no. 2 (avril - mai 1986), pp. 27-29

*PDF disponible

1985

Serge Bérard

Angela Grauerholz

Parachute, Montréal, no. 40 (oct. - nov. - dec. 1985), pp. 32-33